

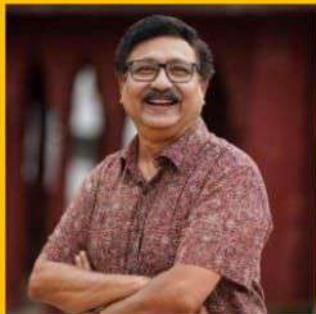


International Seminar 2026
Organized by:

*Department of Rabindra Sangeet
Rabindra Bharati University*

*'The Quest of Tagore's Music: Along the Seven Oceans
Over the Ten Skylines' (Part- 4)*
‘রবীন্দ্রসংগীত : অন্বেষণের সপ্তসিঞ্চু-দশদিগন্ত’ (পর্ব-৪)

Keynote Speakers



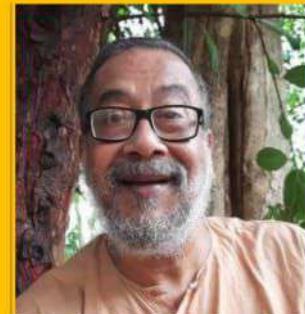
Dr. Chanchal Khan

(Eminent Artist & Researcher
of RabindraSangeet, Bangladesh)



Sri. Khairul Anam Shakil

(Exponent Artist of Nazrulsangeet
Adjunct Faculty, Department of Music,
University of Dhaka,Bangladesh)



Sri. Avik Ghosh

(Former Assistant lecturer of
Patha Bhavana, Visva-Bharati
Eminent Theatre personality
of West Bengal (India)

Dates of Seminar : 10/03/2026 & 11/03/2026

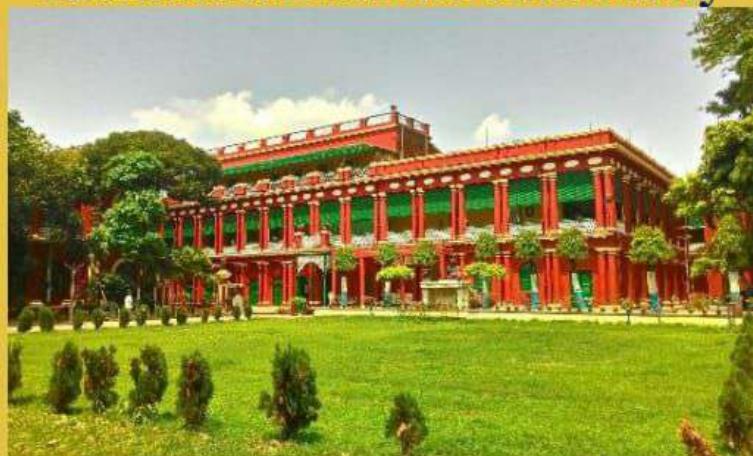
Time : 11 A.m Onwards

**Venue: Uday Shankar Hall, Emerald Bower Campus,
Rabindra Bharati University, Kolkata**

Join us for the insightful and engaging sessions.



International Seminar 2026
Department of Rabindra Sangeet
Rabindra Bharati University



'The Quest of Tagore's Music: Along the Seven Oceans Over the Ten Skylines' (Part- 4)

'রবীন্দ্রসংগীত: অঙ্গোনের সপ্তসিঞ্চু-দশদিগন্ত' (পর্ব-৪)

Call for papers

Sub-themes

Seven Oceans

Selection of topics centered on seven research questions related to *Rabindra Sangeet*:

- Who? Rabindranath Tagore's musical life and its development
- Who's who? Individuals, institutions, and initiatives associated with Rabindra Sangeet
- What? The theoretical aspects of Rabindra Sangeet
- Why? Research-oriented inquiries related to Rabindra Sangeet
- When? Different phases of Rabindranath's life and music, including chronological and historical evolution
- Where? Various geographical connections associated with Rabindra Sangeet
- How? Practical aspects of Rabindra Sangeet, including performance, pedagogy, and application

Ten Skylines

The comprehensive dimensions (ten directions) related to the above seven categories of research questions, including newly explored topics, conclusions of research papers, and the presentation and integration of newly discovered ideas.

Research-based presentations on any subtopic within this vast domain are acceptable, provided they are original and unpublished.

অনুশিরোনাম

সপ্তসিঙ্গু

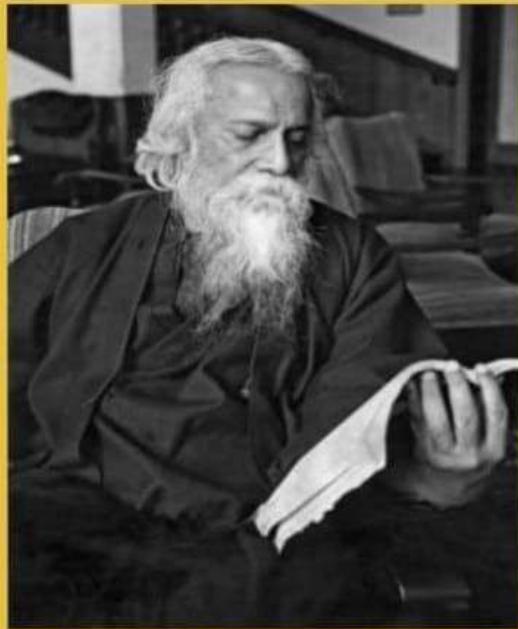
রবীন্দ্রসংগীত বিষয়ক ৭টি গবেষণামূলক প্রশ্নকে কেন্দ্র করে বিষয় নির্বাচন—

- কে? রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সংগীতজীবন ও তার বিকাশ
- কারা? রবীন্দ্রসংগীতের সঙ্গে যুক্ত ব্যক্তি, প্রতিষ্ঠান ও কর্মপ্রয়াস
- কী? রবীন্দ্রসংগীতের ভাস্তৃক দিক
- কেন? রবীন্দ্রসংগীত বিষয়ক যেকোনো গবেষণামূলক জিজ্ঞাসা
- কবে? রবীন্দ্রজীবন ও সংগীতের বিভিন্ন পর্ব, কালামুক্তমিক ও বিবর্তনমূলক ইতিহাসিক দিক
- কোথায়? রবীন্দ্রসংগীতের সঙ্গে সংলিপ্ত বিভিন্ন ভৌগোলিক সংযোগ
- কীভাবে? রবীন্দ্রসংগীতের গায়ন, শিক্ষণসহ যেকোনো ব্যবহারিক দিক

দশদিগন্ত

উল্লিখিত সাত ধরনের গবেষণামূলক প্রশ্নের সঙ্গে সম্পর্কিত বিষয়ের সামগ্রিক পরিসর (দশ দিক), নতুন অঙ্গৈষণকৃত বিষয়, গবেষণাপত্রের সিঙ্গুলার এবং আবিষ্কৃত নতুন ভাবনার প্রকাশ ও সম্বোধন।

উল্লিখিত বিষয়ের যেকোনো উপবিষয় সংজ্ঞান্ত মৌলিক ও পূর্বে অপ্রকাশিত গবেষণামূলক উপস্থাপনা অন্তর্যোগ্য।



Date of Seminar: 10/03/26 & 11/03/26

Co-Ordinator Contact Number - 9804145248/9007745880

Last date of Abstract Submission- 20/02/2026

Google Form link- <https://forms.gle/1Ch4XYAuSV8HXLYG7>

Last date of Full Paper Submission- 08/03/2026

(Word Limitation - 5000 words, Font Size - 14 & Proper citation)

Email for Full Paper Submission-

seminar.rabindrasangeet@gmail.com

For – (University/College permanent Faculty/Guest Teacher-2000/-)

(Ph.D Scholar – 1500/-), (Students/Observer – 500/-)

Payment Number & link- 9903161492



**Convenor: Smt. Rajyasree Ghosh
(HOD, Associate Professor, Dept. of Rabindra Sangeet, RBU)**



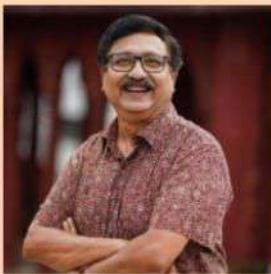
International Workshop 2026

Organised by:

Department of Rabindra Sangeet

Rabindra Bharati University

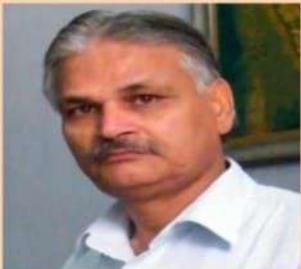
Eminent Speakers



Dr. Chanchal Khan
(Eminent Artist & Researcher
of RabindraSangeet, Bangladesh)



Sri Khairul Anam Shakil
(Exponent Artist of Nazrulsangeet
Adjunct Faculty, Department of Music,
University of Dhaka, Bangladesh)



Dr. Vibhash Chandra Jha
Retired Professor Department of Geography
Vidya- Bhavana
(Institute of Humanities & Social Sciences)
Visva-Bharati



Sri Rahul Dev Mondal
Assistant Professor
Department of Dance
Rabindra Bharati University

Date of : 12/03/2026 & 13/03/2026

Time : 11 A.m Onwards

**Venue : Uday Shankar Hall, Emerald Bower Campus,
Rabindra Bharati University, Kolkata**

Everyone is warmly invited to participate these two-day sessions.